

伊参スタジオ映画祭シナリオ大賞2019 二次審査通過作品

厳正なる審査の結果、下記の通り【中編の部 17本】【短編の部 18本】 合計 35本が二次審査を通過致しました。

(敬称略／順不同)

(PN=ペンネーム)

中編の部 17本

タイトル	氏名	住所
ふたり	遠藤大輔	東京都
まさかの大先生	PN:和田暁知	東京都
上り終電21時01分	千田克	京都府
5月と春の花	生方美久	群馬県
時計の神様	荒井真央	神奈川県
らすと、みっしょん	久保田敦	静岡県
見知らぬ檸檬	岡崎優子	茨城県
コオロギの詩	柳沼佳菜子	千葉県
キリノシロ	中野優子	埼玉県
光の声・夏の祈り	PN:小西ニコ	東京都
猿は優しく微笑んで	乙黒恭平	東京都
僕らが子どもをやめるとき。	鈴木沙弥香	神奈川県
傘	内田進康	埼玉県
ドライビングシューズ	根路銘瞬	東京都
おさなごころとたなごころ	PN:皆見季多	神奈川県
味気ない花	川合 元	東京都
トモリア	中島邦彦	福井県

短編の部 18本

タイトル	氏名	住所
天使の梯子	PN:吉野瞬	東京都
あんちゃんが斬る	PN:星墮位置	宮城県
ありがとうの君	PN:和田暁知	東京都
きみの言葉をぼくが伝える	齋藤栄美	東京都
上京前夜	村井貴信	広島県
宇宙人ズ	仲村ゆうな	宮城県
伴奏ランナー	荒井真央	神奈川県
モスキート音	藤木健	千葉県
古い木の花	藤浪睦子	静岡県
ベタな生き方	多賀一貴	東京都
福みかん	矢島亜希	神奈川県
プリン	金田萌	東京都
ぼくは断固、抗議する	乙黒恭平	東京都
おお「紙」様！	八木真由美	神奈川県
在りし人	PN:藤谷東	山口県
おへそ	平原健士	埼玉県
その声が聞こえた時は	平野杏奈	東京都
中之条にて	高尾幸司朗	神奈川県

伊参スタジオ映画祭実行委員会
2019年 9月 6日発表