

伊参スタジオ映画祭シナリオ大賞2018 二次審査通過作品

**厳正なる審査の結果、下記の通り【中編の部 18本】【短編の部 18本】
合計36本が二次審査を通過致しました。**

(敬称略／順不同)

(PN=ペンネーム)

中編の部 18本

タイトル	氏名	住所
深夜3時のBAR TIME	唐下貴浩	東京都
おまけコンビ	西出拓也	埼玉県
クレーマーVSクレーマー	柳沼佳菜子	千葉県
赤の他人	渡邊高章	神奈川
黄金	笹谷遼平	神奈川
父な叔父	PN:YO	埼玉県
夕方西の空に三日月が見える	仲村ゆうな	宮城県
空気を壊せ	山川智輝	岐阜県
フォーティラブ	藤木健	千葉県
もし、ここから消えるのなら	荒木伸二	東京都
吐き出すわさび	松本慧士	東京都
俺たちの音	加藤裕	東京都
空き巣と少年	PN:キデュウイチロウ	東京都
ゆっくり	井上純平	東京都
罨に落ちた狩人の決断	曾根耕一郎	大分県
ランドスケープ	PN:藤谷東	山口県
虹雨のパレード	高橋和生	神奈川
忍者家族	PN:鍛塚保春	東京都

短編の部 18本

タイトル	氏名	住所
青いガラスの島	河野大地	宮城県
ケースレス・クエスト	柳優美子	東京都
運命と待ち合わせ	岡崎優子	茨城県
牛ガールの涙	西出拓也	埼玉県
ムリをしないで	PN:YO	埼玉県
夏あつめ	PN:森下かおり	東京都
うまれる	土屋祥子	東京都
かくして時は刻まれり	曾根耕一郎	大分県
15歳の総理大臣	PN:胡麻尻亜紀	東京都
記憶の檻	千田克	京都府
手紙の届く音	PN:山下真弓	千葉県
幸せ氷、裏切り抹茶味	PN:高田さと子	兵庫県
はるかなる日々	PN:葛城諒明	東京都
親子リセット	三宅一平	大阪府
シャッターが切られるまでは	戸上翔太郎	東京都
ガラにもない、ボンボヤージュ	PN:村上かのん	東京都
最高のプレゼント	PN:田中有沙	東京都
沼住くんの仕返し	PN:ホシミノリ	愛知県

伊参スタジオ映画祭実行委員会
2018年 9月 13日発表